

# Les sélections CDs

de Jazz Hot n°630 / juin 2006

supplément



## Indispensables



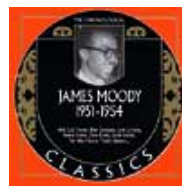
Eric Alexander / Vincent Herring  
The Battle  
Enregistré les 1er et 2 avril 2005,  
New York  
HighNote 7137 (Dom)



Modern Sounds From California  
Historic Recordings 1954-1957  
Enregistré entre le 14 septembre 1954 et le 15 juillet 1957 à Hollywood  
Fresh Sound 2202 (Abeille Musique)



Dave Bailey  
The Complete One & Two Feet in The Gutter Sessions  
Enregistré les 19 et 20 juillet 1960 ; 26 et 27 octobre 1960 ; 6 octobre 1961 et 15 mars 1961,  
New York  
LoneHillJazz 10220 (Socadisc)



James Moody  
1951-1954  
Enregistré entre octobre 1951 et le 12 avril 1954,  
NYC  
Classics 1410 (Night & Day)



Joey DeFrancesco  
Organic Vibes  
Enregistré du 24 au 26 août 2005, Tempe, AZ  
Concord Jazz  
0013431230625 (Universal)



David Fathead Newman  
Cityscape  
Enregistré le 17 août 2005,  
New York  
HighNote 7150 (Dom)



Mark Elf  
Liftoff  
Enregistré le 21 novembre 2005, lieu non précisé  
Jen Bay Jazz 0011 ([www.jenbayjazz.com](http://www.jenbayjazz.com))



Dizzy Reece  
From in to Out  
Enregistré le 23 octobre 1970, Créteil  
Futura Ger 16 (Socadisc)



Herb Geller  
Plays The Arthur Schwartz Songbook  
Enregistré les 15 et 19 novembre 2004 et le 22 mars 2005, Londres  
Hep Jazz 2089 ([www.hepjazz.com](http://www.hepjazz.com))



Zoot Sims  
Down Home  
Enregistré le 7 juin 1960 et le 21 novembre 1959,  
New York  
LoneHillJazz 10198 (Socadisc)

Roy Hargrove  
Nothing Serious  
Enregistré en 2005,

Bobby Watson  
Love Remains  
Enregistré le 13

2005, New York  
Concord Jazz 2291-2 (Universal)

Madeline Bell  
Jazz Orchestra of the Concertgebouw  
Tribute to Ray Charles  
Enregistré live, Amsterdam, le 17 février  
2005, et le 13 février 2005, Rotterdam  
Munich Records 489 (DAM Music)

Michael Blake  
Right Before Your Very Ears  
Enregistré le 30 novembre 2004, Brooklyn  
Clean Feed 044 (Orkhêstra International)

Anthony Braxton & Walter Franks  
4 Improvisations (Duets) 2004  
Enregistré le 19 mai 2004, lieu non précisé  
Leo 429/430 (Orkhêstra International)

J.T. Brown  
1950-1954  
Enregistré entre 1950 et 1954, Chicago  
Classics 5157 (Night & Day)

Marion Brown  
The Complete ESP Disk Recordings  
Enregistré en novembre 1965, New York  
ESP 4011 (Orkhêstra International)

Eric Dolphy  
The Complete Uppsala Concert  
Enregistré le 4 septembre 1961, Uppsala  
Gambit Records 69213 (Socadisc)

Kevin Hays Trio  
For Heaven's Sake  
Enregistré le 5 janvier 2005, New York  
JazzEyes 001 (Allgorythm)

Jim McNeely  
From the Heart  
Enregistré le 22 octobre 1984 et le 22  
février 1985, New York  
Owl/EmArcy 982 459 8 (Universal)

Bob Mintzer  
Hymn  
Enregistré les 19 et 20 septembre 1990,  
New York  
Owl/EmArcy 982 458 7 (Universal)

François Jeanneau  
Techniques Douces  
Enregistré en juin 1976, Paris  
Owl/EmArcy 982 459 1 (Universal)

Roscoe Mitchell  
Turn  
Enregistré du 4 au 6 janvier 2005,  
Madison, WI  
Rogueart 003 (Orkhêstra International)

Enregistré les 20-21 décembre 2004, Paris  
Djaz Records 734-2 (DAM Music)

Art Pepper  
Complete TV Studio Recordings  
Enregistré les 18 janvier 1957 et 31 mars  
1957, Los Angeles, le 1er avril 1957,  
Hollywood, et le 9 mai 1964, San Francisco  
LoneHillJazz 10204 (Socadisc)

Art Pepper  
The 1975 Garden State Jam Sessions  
Enregistré en mars 1975, San Diego et le 25  
novembre 1975, Pasadena  
LoneHillJazz 10205 (Socadisc)

Al Porcino Big Band  
Live !  
Enregistré du 12 au 14 décembre 1999 au  
Nachtcafé, Munich  
Organic Music 9717 ([www.organicmusic.de](http://www.organicmusic.de))

Snooky Pryor  
Mojo Ramble  
Enregistré le 4 novembre 2001, Cambridge  
Electro-Fi 3381 (Dom)

Sam Rivers  
Violet Violets  
Enregistré les 14-15 octobre 2004, New York  
Stunt Records 05112 (DAM Music)

Bob Rockwell  
Bob's Ben  
Enregistré les 26-27 mai 2004, Madison (WI)  
Stunt Records 05042 (DAM Music)

Paul Shapiro  
It's in the Twilight  
Enregistré le 15 novembre 2005, New York  
Tzadik 8107 (Tél. +1 617 547 3377)

Sonny Simmons  
The Complete ESP-Disk' Recordings  
Enregistré le 30 août et en décembre 1966  
ESP 4012 (Orkhêstra International)

Joris Teepe  
Going Dutch  
Enregistré at Knoop Studios en 2004, lieu  
non communiqué  
Twinz 604 (Codaex)

Bobby Watson  
Live at Someday in Tokyo  
Enregistré les 11 et 13 février 1999, Tokyo  
Red Records 123290-2 (DAM Music)

Phil Woods  
Warm Woods  
Enregistré entre janvier et novembre 1957,  
New York